

LA WAYUSA Y SU RELACIÓN CON EL TERRITORIO

**RONAL CHACA ESPINOZA,
FREDY IVÁN NUGRA SALAZAR,
MAKSIM CASTILLO SEMIONOVA**



<https://doi.org/10.11118/978-80-7509-733-0-0222>

RESUMEN

La Fundación Bosque Medicinal a partir del año 2019, ha llevado a cabo proyectos vinculados con la conservación, investigación y turismo, cuyos objetivos están orientados a recuperar el conocimiento ancestral del pueblo shuar, como herramienta de desarrollo local. En tal contexto, se plantea la necesidad de crear nuevos espacios que permitan acercamientos culturales, a partir de la investigación. La wayusa es considerada como una planta sagrada para el pueblo shuar, que destaca por sus propiedades curativas y espirituales. Su ritual se caracteriza por su simbolismo y por el uso del espacio, como factor de convivencia. Es así, que en dichos encuentros permiten el conocimiento del “otro” por medio de la práctica de rituales, asociados a la conservación de los territorios. El presente capítulo es una secuencia del capítulo publicado en la primera parte del libro *Amazonía unida*.

Palabras clave

wayusa; desarrollo local; ritual; sagrado; territorio; transformación; espiritualidad

INTRODUCCIÓN

La infusión de la wayusa es una bebida tradicional del pueblo shuar, que se caracteriza por sus bondades curativas. Esta bebida cotidiana ha sido consumida desde tiempos milenarios en territorios indígenas, y se le atribuye propiedades energizantes y antioxidantes (Naranjo, 2012).

Lamentablemente, esta manifestación cultural está perdiendo paulatinamente su valor cultural, por la transformación constante del territorio shuar y por el desconocimiento de su valor nutricional.

Para el pueblo shuar, la wayusa es una planta milenaria, que tiene estrecha relación con la identidad de su territorio. Su ritual ha permitido el acercamiento cultural con distintas visiones del conocimiento.



FUENTE: ARCHIVO DE LOS AUTORES

COSMOVISIÓN SHUAR Y SU RELACIÓN CON LO SAGRADO

Una de las características de los territorios indígenas es la sacralidad de sus espacios, cuyos entornos son indispensables para la práctica de rituales (Luque & Doode, 2007).

En el caso de la wayusa, su componente sagrado se manifiesta en la premonición de los sueños. Esta bebida se la consume en la madrugada, alrededor de una hoguera prendida, donde el chamán relata leyendas que han marcado la historia del pueblo shuar y su relación con la naturaleza. La convivencia con el “otro” y compartir espacios de acercamiento cultural, es sin duda una de las experiencias más gratificantes que la selva nos puede brindar para nuestra salud mental y espiritual.



FUENTE: ARCHIVO DE LOS AUTORES



FUENTE: KOVÁŘOVÁ, 2020

La estructura social y comunitaria de las comunidades indígenas suelen sustentarse en la práctica de los rituales, que son considerados espacios de convivencia (Pascal, 2015). El encuentro con la medicina ancestral, como herramienta de desarrollo local, ha permitido la articulación de nuevos modelos de desarrollo a partir del potencial del territorio. La recuperación de la agricultura y el rescate de las tradiciones por medio de las plantas medicinales, ha constituido el eje articulador para hacer frente a modelos extractivistas que bajo el paraguas de la sostenibilidad hacen caso omiso a las verdaderas necesidades de las comunidades shuar.

EL RITUAL COMO FACTOR DE CONVIVENCIA

La espiritualidad en un encuentro consigo mismo, una conexión entre la persona y la naturaleza, no necesariamente está ligado a un tema religioso (Palma, 2018). Existe una conexión directa entre las planas sagradas y el chamán, conocido como “uwishin” en el idioma shuar. La sabiduría indígena y el conocimiento ancestral se han caracterizado por buscar un equilibrio entre el cuerpo y espíritu. Hoy en día, el reencontrarse con la naturaleza, ha despertado el interés por conocer la cosmovisión shuar y sus implicaciones en la nueva territorialidad del espacio.



FUENTE: ARCHIVO DE LOS AUTORES



FUENTE: ARCHIVO DE LOS AUTORES

Las personas se encuentran en una constante búsqueda de la espiritualidad, y que se pueda satisfacer esta necesidad de encuentro con su yo interior (Pérez & Sánchez, 2016).

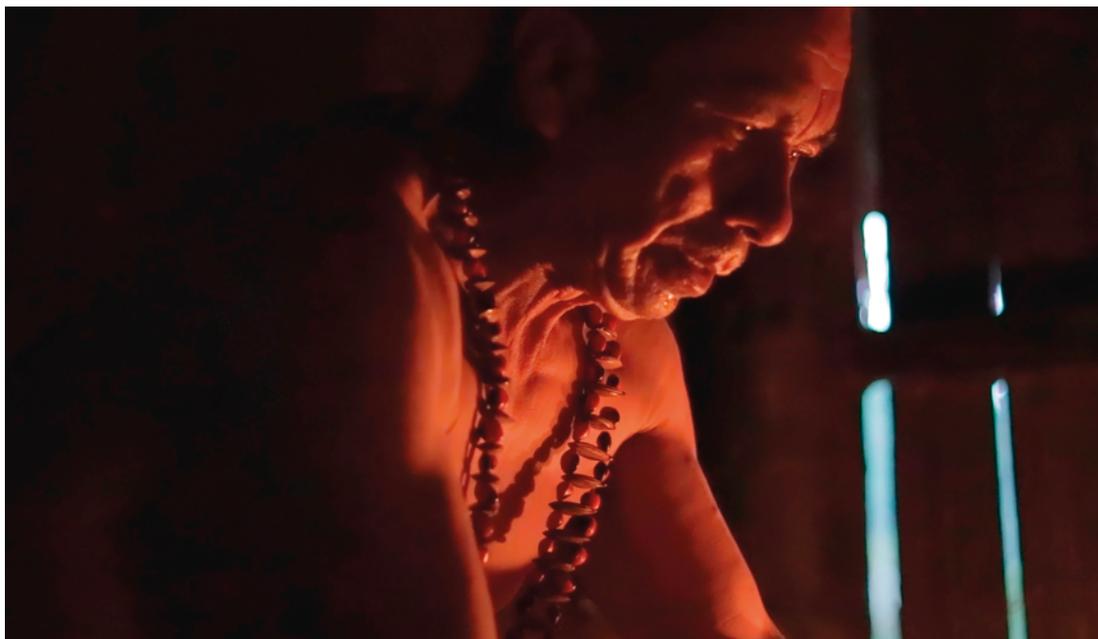
Los rituales desde la cosmovisión shuar, son considerados como vínculos entre el hombre y los espíritus que habitan en la naturaleza. Las hojas de wayusa, aparte de sus propiedades medicinales, están impregnadas por el imaginario del pueblo shuar, que es considerado como uno de los grupos étnicos más importantes de Ecuador, no solo por su valentía y coraje, sino por su forma de relacionarse con la naturaleza. Lamentablemente, las inconsistencias de un sistema capitalista tan solo ha priorizado la importancia de un crecimiento económico a costa de un verdadero desarrollo local en territorios indígenas.

EL TURISMO DE NATURALEZA, INTROSPECCIÓN Y ESPIRITUALIDAD

Las nuevas tendencias del turismo se caracterizan no solo por su factor de innovación en la gestión de productos, sino por su incidencia en transgresión entre lo comercial y la conservación (López & Martín, 2010). En tal contexto, el verdadero sentido de la vida consiste en viajes, que refuercen la capacidad del ser humano para trascender y encontrarse consigo mismo, evitando la turistificación del espacio, y priorizando el respeto y la conservación de espacios sagrados. En tal contexto, la práctica de los rituales, se los concibe en espacios espirituales, con el fin de garantizar una conexión capaz de activar todos los sentidos. El ritual de la wayusa, brinda la posibilidad de crear espacios de convivencia y de conciencia, donde el tiempo transcurre en función de las emociones de personas y de su capacidad de reflexionar sobre las cosas que trascienden en su vida.



FUENTE: ARCHIVO DE LOS AUTORES



FUENTE: ARCHIVO DE LOS AUTORES

El misticismo, que encierra aquellos espacios considerados energéticos, y su incidencia en la transformación individual, implica la gestión de nuevos productos articulados con la concepción espiritual de los territorios (Gamboa, 2016).

La creación de espacios de encuentro, y de acercamiento cultural con el pueblo shuar, por medio del ritual de la wayusa, es una de las experiencias más significativas y auténticas, que puede contribuir a esta búsqueda constante del “yo interior”.

Despojarse de lo material, de ego, y de todo aquello que pudiera afectar la tranquilidad, es parte ya del ritual. Las plantas sagradas son aquellas que nos muestran el camino y abren nuestra conciencia. El ritual de la wayusa, permite rescatar las tradiciones orales del pueblo shuar, por medio de la oralidad. La planta es maestra, y sabe cómo actuar en cada uno de nosotros para mejorar nuestra capacidad de reflexión frente a las circunstancias que nos pudieran afectar.



FUENTE: ARCHIVO DE LOS AUTORES

La representación de rituales puede generar tensiones entre la comunidad local y los visitantes (Boissevain, 2005). Es así, que este ritual comienza a las primeras horas de la madrugada. El chamán forma un círculo en medio de la hoguera, que previamente es encendida con la lumbre de una vela. El ambiente es inigualable, mientras el calor de la braza encendida envuelve el entorno de la choza. Cada uno de los participantes describe sus experiencias de vida, y su forma de relacionarse con la naturaleza. Las emociones pueden resultar muy expresivas, e incluso pueden llegar a ser muy impactantes. El chamán puede ver en ellos, su alegría en medio de la oscuridad de la noche. ¿Cuándo perdimos nuestra capacidad de sentir? ¿En qué momento nos deshumanizamos y nos descuidamos los momentos más importantes de nuestra vida?

Son unas de las tantas interrogantes que nos cuestionamos, al momento que el chamán empieza la ceremonia de la wayusa.

EL TERRITORIO Y SU RELACIÓN CON EL CONOCIMIENTO ANCESTRAL

Durante los rituales los visitantes priorizan establecer una comunicación directa entre el espíritu de los recursos y la energía de las personas como herramienta de desarrollo personal (Basset, 2012). Se ha cuestionado mucho, la autenticidad de los rituales para fines turísticos y su incidencia en el rescate de las tradiciones shuar. La comercialización de lo sagrado puede llegar a ser uno de los conflictos más complejos que puede enfrentar el territorio shuar. La presencia de chamanes sin duda despierta el interés por parte de los viajeros, el conocer su sabiduría indígena, pero también puede llegar a convertirse en un recurso turístico exótico. Es por ello, que la gestión responsable de un destino, debe considerar estas variables para evitar tensiones entre los chamanes locales y los viajeros. En el caso del ritual de la wayusa, el componente sagrado se refleja en el conocimiento del chamán, que cura con sus manos y sana con el poder de las palabras.



FUENTE: ARCHIVO DE LOS AUTORES



FUENTE: ARCHIVO DE LOS AUTORES

La búsqueda de la autenticidad en espacios no turistificados, y la posibilidad de relacionarse con estilos de vida diferente hacen de estos espacios naturales, un escenario idóneo para motivar nuevas experiencias de vida (Olivera, 2011).

Cuánto podemos aprender del poder de la planta de la wayusa, posiblemente el mayor aprendizaje es el poder compartir experiencias de vida, recuerdos y añoranzas que de una u otra manera han marcado nuestras vidas. El poder reconocerse en lo diferente, es parte del ritual. El desapego de lo material, y el comprender lo esencial de la vida, es el inicio del ritual que no termina con los primeros destellos del sol, por el contrario, un ritual nos permite prepararnos para poder afrontar las circunstancias adversas que suelen presentarse en nuestro quehacer cotidiano.

LA NATURALEZA Y SU RELACIÓN CON EL SER HUMANO

Entender el espacio que habitan las comunidades indígenas en un principio demanda de un proceso complejo de interacciones territoriales (Vélez & Rozo, 2015). Los habitantes de las comunidades shuar, pese a las circunstancias vulnerables y a la transformación territorial, presionados por la expansión de la frontera agrícola y la explotación minera, ven en el rescate de la medicina ancestral una alternativa de desarrollo local con identidad, que se aleja de los preceptos de la industria turística. Una de las plantas que ha despertado el interés por su rescate y revalorización es la wayusa, que desde tiempos milenarios ha sido aprovechada por su valor nutricional y energético. En los actuales momentos, y por la situación de aislamiento en que viven la mayor parte de comunidades shuar, el rescate del conocimiento ancestral ha permitido neutralizar los síntomas de la pandemia y fortalecer su estructura social por medio de la revalorización de la medicina ancestral.



FUENTE: ARCHIVO DE LOS AUTORES

La cosmovisión de los pueblos indígenas, y su relación con el buen vivir, como una herramienta para alcanzar el bien espiritual y físico en entornos naturales (Gualinga, 2002).

La introspección, la espiritualidad y el reencuentro con el “yo interior”, son unas de las expresiones más comunes al momento de participar en el ritual de la wayusa. La conexión con el entorno y la sabiduría indígena son el preámbulo de uno de los escenarios más característicos de la selva ecuatoriana. La Estación de Desarrollo Local “Bosque Medicinal”, promueve la investigación y el rescate de tradiciones orales del pueblo shuar como alternativa para la gestión de territorios donde se priorice la conservación de los ecosistemas tropicales en la provincia de Morona Santiago.

Reconocer la importancia del conocimiento ancestral es el primer paso para entender que en lo diverso se puede complementar con diversas formas de aprendizaje, que contribuyan a establecer encuentros culturales con respeto y responsabilidad.



FUENTE: ARCHIVO DE LOS AUTORES

CONCLUSIONES

El presente capítulo destaca distintas reflexiones respecto al uso de plantas sagradas como la wayusa, y su relación con el territorio. La revalorización del conocimiento ancestral y su incidencia en la creación de nuevos productos que permitan dinamizar territorios y contribuyan al bienestar de la población local y de sus visitantes, es uno de los principales objetivos trazados por la Fundación Bosque Medicinal. En tal contexto, la vinculación con diversos actores, y distintas áreas del conocimiento serán un aporte que permitirá visibilizar posibles estrategias de actuación para la activación de nuevas redes de conocimiento, que se tejen sobre el conocimiento ancestral.

COMENTARIOS DE LOS AUTORES

La información presentada pretende despertar el interés y generar nuevos espacios de debate frente a la incidencia de la medicina ancestral en territorios indígenas. Es así, que se plantean nuevos retos para la gestión de nuevos productos turísticos desde una perspectiva diferente y acorde a la realidad local.

REFERENCIAS

- Basset, V. (2012). Del turismo al neochamanismo: ejemplo de la reserva natural sagrada de Wirikuta en México. *Cuicuilco*, 19(55), 245-266.
- Boissevain, J. (2005) Rituales ocultos. Protegiendo la cultura de la mirada turística. *Revista Turismo y Patrimonio Cultural*, 3(2), 217-228.
- Gamboa, M. (2016). Turismo místico y Turismo religioso. Las diferencias conceptuales desde una mirada antropológica de la subjetividad. *Revista Antropología y etnografía*, 1(1), 25-38.
- Gualinga, C. (2002). Visión indígena del desarrollo de la Amazonía. Descentramiento y nuevas miradas. *Revista Latinoamericana*, 3.
- López, D., Ángles, A. & Martín, G. (2010). Turismo, capitalismo y producción de lo exótico: Una perspectiva crítica para el estudio de la mercantilización del espacio y la cultura Relaciones. *Estudios de historia y sociedad*, 31(123), 219-258.
- Luque, D. & Doode, S. (2007). Sacralidad, territorialidad y biodiversidad comcáac (seri). Los ritos sagrados indígenas como categorías de conservación ambiental. *Relaciones*, 28(112), 157-184.
- Naranjo, P. (2012). *Mitos y tradiciones y plantas alucinantes*. Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador; Corporación Editora Nacional.
- Mena, V. (2015). *Producción radiofónica sobre medicina ancestral para radio mensaje (10 radio-dramas)* [tesis de maestría, Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio Institucional UN. <https://bit.ly/31XIjxr>
- Olivera, A. (2011). Patrimonio inmaterial, recurso turístico y espíritu de los territorios. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid, *Cuadernos de Turismo. Departamento de Geografía*, 27, 663-677.
- Palma, R. (2018). Espiritualidad y turismo en San Marcos la Laguna. *Revista de Turismo, Patrimonio y Desarrollo*, 8. <http://turpade.com/f/FG59.pdf>
- Pascal, L. (2015). ¿Ritualidad versus modernidad? Ritos, identidad cultural y globalización. *Revista MAD*, 33, 18-28.
- Pérez, K. & Sánchez, M. (2016). Turismo espiritual en Sierra de la Ventana, Argentina. El caso de Calquín. *Revista Turismo y Patrimonio*, 14(2), 509-525.
- Vélez, M. & Rozo, E. (2012) *Lineamientos para proyecto integrador de quinto semestre*. (Documento interno de trabajo). Universidad Externado de Colombia.

